

Nuestro ciclo de actividades en octubre

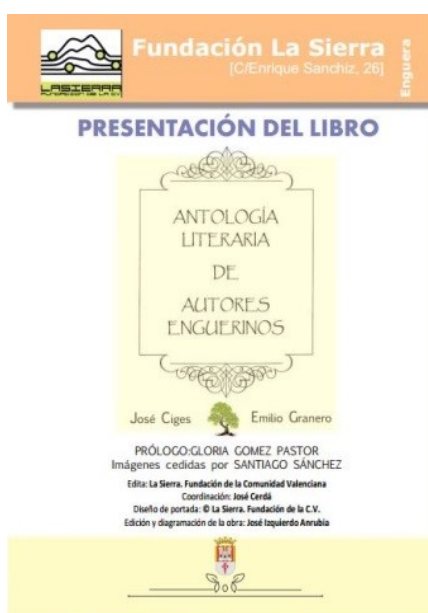
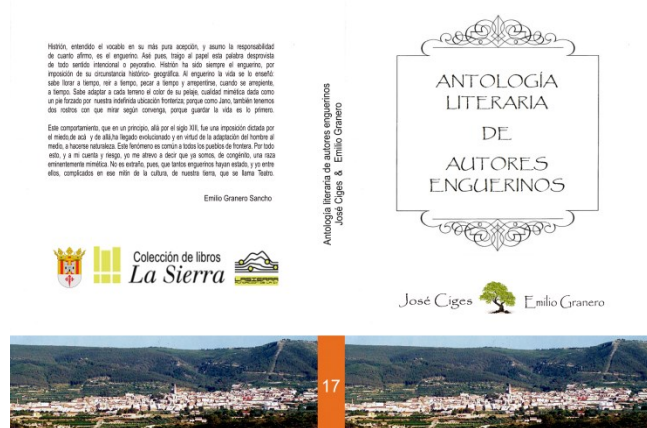
Bienvenidos a nuestras crónicas de actividades públicas. Y, en consecuencia, nuestro agradecimiento por continuar siguiéndonos.

Como hemos venido anunciando en redes, cartelería y otros medios, no siendo el menos importante el “boca a boca”, durante el mes de octubre hemos venido haciendo acto de presencia en diferentes pueblos mediante distintas actividades. Por ello vamos a comenzar por separar tales comparecencias públicas separando por líneas de actividad.

En todas ellas hemos seguido las normas y recomendaciones de las autoridades sanitarias relativas, principalmente, al control de asistencia mediante el sistema de aforo.

Línea editorial.-

A finales del mes de agosto la imprenta nos hizo llegar la primera remesa de ejemplares del volumen 17 de nuestra editorial. Ahora bien, tratando de respetar al máximo las actividades de otros colectivos así como las festividades patronales y otras de carácter cívico, prudentemente reservamos la presentación de **Antología literaria de Autores Enguerinos: José Ciges – Emilio Granero** al viernes, día 16 de los corrientes.



Al acto, celebrado en el salón de la Casa de la Cultura, de Enguera, nos vimos acompañados por las personas sujetas al aforo establecido y con los requisitos exigibles.

Abrió el acto el Presidente de nuestro Patronato, D. Miguel Ramírez, quien saludó a los presentes agradeciéndoles la presencia.

Cedió la palabra a D.^a **Gloria Gómez Pastor** quien, en su condición de prologuista de volumen, desarrolló un brillante parlamento, acompañado por la correspondiente proyección de imágenes relativas a la etapa histórica enguerina, que recoge la obra de Ciges y Granero, descendiendo a la lectura de diversos trozos de dicha obra.

El público asistente premió con aplausos cada uno de los pasos de tan brillante intervención.

Dicha obra puede retirarse en los sitios de costumbre.

Línea de exposiciones.-

En este apartado debemos dejar constancia de las distintas exposiciones organizadas por nuestra Fundación.

En efecto, cronológicamente, las exposiciones llevadas a cabo han sido:

* En la sala de exposiciones del vestíbulo **Auditorio Municipal de Moixent**, desde el 2 al 12 de octubre, **José Antonio Palop Ibáñez** colgó obra propia, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Moixent.

Con esta exposición se mantiene la actividad que, hace unos años, iniciaran Pascual Boqueta y Ricardo Gómez en esta misma sala bajo el emblema organizativo de *La Sierra* y patrocinio de las respectivas Corporaciones locales.

* En el **Auditorio Municipal de Bolbaite** lo hacía **Pascual Boqueta** del 8 al 18 del mismo mes.



A poster for an exhibition titled 'EXPOSICIÓN DE PINTURAS pasqual BOQUETA Revisant el futur'. It is held in '[AUDITORI MUNICIPAL]' in Bolbaite, 'C/Sant Vicent, 25' with phone number '62223080'. The exhibition runs from 'DEL 8 AL 18 D' OCTUBRE DE 2020'. The visiting hours are 'HORARI DE VISITES de dilluns a diumenge de 18:00h a 20:00h'. The poster includes logos for 'Fundación La Sierra' and 'Ayuntamiento de Bolbaite' and a photo of the artist working at a table.

Con este evento hemos inaugurado una nueva sala en nuestra zona de actividades comarcales; sala que se une a las existentes y utilizadas por nuestra Fundación bajo el patrocinio de las respectivas corporaciones municipales de Anna, Enguera, Moixent, Navarrés y Vallada.

En todos los casos, y de forma especial en los dos casos recientes, nuestro agradecimiento debe repartirse entre los maestro pintores, los amantes a la pintura que visitaron las obras colgadas y, de modo muy especial, a las respectivas Corporaciones Municipales que graciosamente nos cedieron locales, instalaciones, amén del personal técnico para las operaciones de montaje/desmontaje, así como de control de asistencia y guarda de las obras expuestas. Muchas gracias.

* Y por finalizar este mes, en nuestra **sala "Isidoro Garnelo** puede contemplarse, hasta el próximo día 20 de noviembre, la exposición de **Paquita Oliete**, que nos propone un amplio recorrido por espacios abiertos, figuras femeninas, distintas composiciones florales y pintura abstracta. Todo un lujo a contemplar en nuestra sala en horarios habituales, siguiendo las normas de prevención contra el Covid-19.

La Redacción del blog